



รายงานผลการดำเนินงานแผนการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2565

คณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

รายงานผลการดำเนินงานแผนจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2565

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา (รอบ 9 เดือน)

ลำดับที่	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	ผลการดำเนินงาน
<b>1. การบ่งชี้ความรู้</b>							
1.1	แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	ส.ค.65	คำสั่งแต่งตั้ง คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	จำนวน 1 คำสั่ง	คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดำเนินการจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ
1.2	ประชุมระดมความคิดเห็นของคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ เพื่อกำหนดประเด็นความรู้ และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยและคณะ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการเรียนการสอนและการวิจัย ซึ่งได้องค์ความรู้ที่จำเป็น 2 ประเด็น ได้แก่ <b>1. ด้านการเรียนการสอน</b> - การบูรณาการงานวิจัย/งานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอน <b>2. ด้านการวิจัย</b> - การบูรณาการงานวิจัย/งานสร้างสรรค์กับบริการวิชาการ	พ.ย.65	ประเด็นความรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดำเนินการจัดประชุมระดมความคิดเห็นของคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ เพื่อกำหนดประเด็นความรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย

ลำดับที่	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	ผลการดำเนินงาน
<b>2. การสร้างและแสวงหาความรู้</b>							
2.1	<p>สำรวจบุคลากรแต่ละสาขาวิชาที่มีความรู้ความสามารถด้านการเรียนการสอน การวิจัย งานสร้างสรรค์ และบริการวิชาการ ดังต่อไปนี้</p> <p><b>1. ด้านการเรียนการสอน</b></p> <p>การบูรณาการงานวิจัย/งานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผศ.ดร.จรรยาสมร ผลบุญ</li> <li>- ผศ.ทัศนียา คัญทะชา</li> </ul> <p><b>2. ด้านการวิจัย</b></p> <p>การบูรณาการงานวิจัย/งานสร้างสรรค์กับบริการวิชาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ผศ.กรฤต นิลวานิช</li> <li>- อาจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ รักษาเดช</li> <li>- อาจารย์ชัยวัฒน์ภัทร เลาस्थ्य</li> </ul>	ธ.ค.65	ประเด็นความรู้ที่กำหนดไว้ในข้อ 1	เวทีแลกเปลี่ยนความรู้หรือเวทีชุมชนนักปฏิบัติ จำนวน 1 ครั้ง	- บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์ - วิทยากร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดำเนินการสำรวจบุคลากรแต่ละสาขาวิชาที่มีความรู้ความสามารถด้านการเรียนการสอน การวิจัย งานสร้างสรรค์ และบริการวิชาการ
<b>3. การจัดการความรู้ในระบบ</b>							
3.1	<p>ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ เพื่อกำหนดประเด็นความรู้ ดังต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กำหนดประเด็น/หัวข้อ/หลักการ</li> <li>- สังเคราะห์องค์ความรู้</li> <li>- จัดทำฐานข้อมูลระบบ KM</li> </ul> <p>(นำงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ มาบูรณาการกับการเรียนการสอน และงานบริการวิชาการ)</p>	ม.ค. 66	หมวดหมู่ องค์ความรู้ที่กำหนด	จำนวน 1 ชุด	- คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ - เจ้าหน้าที่ ฝ่ายสนับสนุน - วิทยากร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	<p>1. คณะกรรมการได้ร่วมกันจัดระบบและหมวดหมู่ องค์ความรู้ตามที่กำหนด</p> <p>2. จัดทำฐานข้อมูลด้านการเรียนการสอน การวิจัย งานสร้างสรรค์ และบริการวิชาการ</p>

ลำดับที่	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	ผลการดำเนินงาน
<b>4. การประมวลและกลั่นกรองความรู้</b>							
4.1	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ เพื่อวิเคราะห์และตรวจสอบองค์ความรู้ให้ถูกต้อง ครบถ้วน ตามประเด็นที่วางไว้	ม.ค. 66	- ระบบ KM - เนื้อหาองค์ความรู้ ที่สมบูรณ์	จำนวน 1 ชุด	คณะกรรมการ ดำเนินงาน การ จัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	คณะกรรมการได้ร่วมกัน วิเคราะห์และตรวจสอบ องค์ความรู้ด้านการ บูรณาการงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์กับการ เรียนการสอน และด้าน การบูรณาการงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์กับบริการ วิชาการ
<b>5. การเข้าถึงความรู้</b>							
5.1	นำระบบ KM ที่ถูกต้อง ครบถ้วนแล้ว มาประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ สู่สาธารณชน โดยผ่านทางเว็บไซต์คณะศิลปกรรมศาสตร์ <a href="https://skuart.skru.ac.th/2017/">https://skuart.skru.ac.th/2017/</a>	ก.พ.66	- ระบบ KM - องค์ความรู้ที่ ได้รับการเผยแพร่	จำนวนอย่างน้อย 2 เรื่อง	- บุคลากรภายใน และภายนอกคณะ	รองคณบดีฝ่าย วิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	เผยแพร่องค์ความรู้ด้าน การ บูรณาการงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์กับการ เรียนการสอน และด้าน การบูรณาการงานวิจัย/ งานสร้างสรรค์กับบริการ วิชาการผ่านทางเว็บไซต์ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ลำดับที่	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	ผลการดำเนินงาน
<b>6. การแบ่งปันและแลกเปลี่ยนเรียนรู้</b>							
6.1	จัดโครงการการจัดการความรู้ KM (การเรียนการสอนและการวิจัย) โดยการนำองค์ความรู้ที่ได้จากระบบ KM มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างบุคลากรภายในคณะ	มี.ค.66	การจัดกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	จำนวนอย่างน้อย 1 ครั้ง	บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ KM (การเรียนการสอนและการวิจัย) โดยนำองค์ความรู้ที่ได้มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างบุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์
<b>7. การเรียนรู้</b>							
7.1	อาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการสามารถนำองค์ความรู้ไปใช้สังเคราะห์งานวิจัย เพื่อไปใช้ในการเรียนการสอนหรืองานบริการวิชาการ	เม.ย.66	ผลงานของบุคลากร	- บุรณาการงานบริการวิชาการ 5 เรื่อง - บุรณาการกับการเรียนการสอน 10 วิชา	บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	อยู่ระหว่างดำเนินการ
7.2	ขยายผลการปรับใช้ไปยังหน่วยงานต่างๆ ประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	เม.ย.66	ผลงานที่เผยแพร่	จำนวนผลงานที่เผยแพร่อย่างน้อย 2 ผลงาน	คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	อยู่ระหว่างดำเนินการ

ลำดับที่	กิจกรรมการจัดการความรู้	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ	ผลการดำเนินงาน
7.3	สรุปผลสัมฤทธิ์ที่เกิดขึ้นตามเป้าประสงค์ที่กำหนดไว้ในประเด็นยุทธศาสตร์หรือกลยุทธ์ของคณะ และรายงานต่อผู้บริหาร	เม.ย.66	เอกสารสรุปประมวผลผลการจัดการความรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัยของคณะ	จำนวน 1 ชุด	จำนวน 1 ชุด	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ งานวิจัย และงานสร้างสรรค์	อยู่ระหว่างดำเนินการ